br dges
kammer
orchester

Stellenausschreibung
Stage Hand / Orchesterwart*in (m/w/d) beim Bridges Kammerorchester (Minijob)

Über uns

Das Bridges Kammerorchester - The composing orchestra - aus Frankfurt am Main ist ein europaweit einmaliger Klangkörper und vereint seit 2019 Musiker*innen mit ihren Instrumenten aus verschiedenen Regionen der Welt. Die Orchestermitglieder sind Expert*innen für Musik aus diversen kulturellen Kontexten. Von ihren vielfältigen Persönlichkeiten ausgehend, komponieren und arrangieren die Musiker*innen einen Großteil ihres Orchesterrepertoires selbst. Was dabei entsteht, ist transkulturelle Musik. Das Bridges Kammerorchester macht Einwanderungsgesellschaften hörbar und verbindet als internationales Role-Model künstlerische Exzellenz mit gesellschaftlichem Impact.

Das Bridges Kammerorchester tritt deutschlandweit an renommierten Spielstätten auf, darunter: Alte Oper Frankfurt, Casals Forum Kronberg, Elbphilharmonie Hamburg, Gewandhaus Leipzig. Die mehrjährige Expertise transkultureller Spielpraxis und Arbeitsweisen überträgt das Bridges Kammerorchester in ein vielfältiges Musikvermittlungsangebot für Kinder, Jugendliche und Familien.

Weitere Informationen unter: www.bridges-kammerorchester.de.

Für die Projektarbeit des Bridges Kammerorchester suchen wir zum 1. April 2026 zwei Stage Hands / Orchesterwart (m/w/d) zur regelmäßigen Unterstützung unserer Konzertproduktionen auf Basis einer geringfügigen Beschäftigung.

Deine Aufgaben

- Auf- und Abbau von Bühnen- und Orchester-Setups inkl. Einrichtung und Betreuung der Probentechnik und Unterstützung der Tontechniker*innen/der Tonmeister*in bei technischer Einrichtung
- Vor-Ort-Betreuung der Musiker*innen bei Proben und Konzerten
- Koordination einfacher Abläufe auf und hinter der Bühne: kleinere Bühnenumbauten / Organisation der Auf- und Abgänge
- Technik- und Instrumententransport
- Allgemeine Besorgungsfahrten / Erledigungen

Dein Profil

- Führerschein Klasse B und sichere Fahrpraxis mit Sprinter / Transporter
- Erfahrung im Veranstaltungs-/Kulturbereich von Vorteil

Was wir bieten

- Ein diverses, engagiertes Team und ein inspirierendes musikalisches Umfeld
- Faire Vergütung – und die Chance, Teil einer Bewegung für kulturelle Vielfalt und gesellschaftlichen Zusammenhalt zu sein

Rahmenbedingungen

- Minijob mit verstetigtem Monatsentgelt (ca. 600 €)
- Ø 36 Arbeitsstunden pro Monat
- Einsatz in projektbezogenen Arbeitsphasen (ca. 1 Woche alle 2 Monate – Termine in der Regel 6 Monate im Voraus bekannt) sowie feste Tage für wöchentliche Besorgungsfahrten / Erledigungen

Bewerbung

Bitte sende deinen Lebenslauf und Arbeitszeugnisse an den Orchestermanager Matthias unter matthias.koester@bridges-kammerochester.de. Ein Motivationsschreiben ist nicht notwendig.

Bewerbungsfrist

Die Bewerbungsfrist endet am 21.02.2026

Die Bewerbungsgespräche finden vom 23.02. bis 27.02. vor Ort in Frankfurt am Main statt. Nach den Bewerbungsgesprächen findet ein Probenarbeiten in der Projektphase unseres kommenden Konzertprojekts vom 3.3.-6.3. in Frankfurt am Main statt.